

LA ORTOPEDIA SE CITA EN OT WORLD 2024



La ciudad alemana de Leipzig se prepara para acoger, del 14 al 17 de mayo de 2024, una nueva edición de la OT World, el encuentro internacional más importante de la ortopedia con una combinación única de Feria y Congreso Mundial, líder en el mundo. OT World reúne cada dos años a los mejores profesionales que trabajan entre el cuerpo humano y la tecnología en prótesis y órtesis, medicina y terapia.

Numerosos expositores ya han confirmado su presencia en esta edición de la feria OT World. En este sentido, la organización calcula que el certamen alcanzará la cifra de 500 expositores, llegados de todo el mundo para mostrar sus últimas novedades. Entre ellos, se puede destacar la asistencia de un buen número de empresas españolas, como es el caso de Agruquero, Calzamedi, Artesana de Clofent, Cintes Martell, Edwin, Edser Insoles, EMO, Elite Bags, Fresco, Indesmed, Junquera y Diz, HP, Marsi Bionics, Mendivil, Neo Foam, OKM, Orliman, Optimus, Ortoibérica, UNYQ, Walking Sticks.

El congreso

Práctico, internacional e interdisciplinario, así puede definirse el congreso mundial OTWorld, que será el escenario para la transferencia global de conocimientos en el sector de la prótesis y la ortésica. El variadísimo programa del Congreso ofrecerá una amplia gama de oportunidades de formación continua para todos los grupos profesionales que trabajan en la interfaz entre las personas y la tecnología.

La próxima edición del congreso mundial ofrece varias novedades. Entre ellas, un programa de formación a medida para el personal de los centros de ortopedia y suministros médicos y una interesante selección de talleres prácticos cada día, con ejemplos para el tratamiento de pacientes.

Por primera vez, OTWorld integra todos los talleres en el programa del congreso mundial. En estos

talleres se mostrarán ejemplos de tratamiento en prótesis, órtesis, tecnología del calzado ortopédico y linfología. Las sesiones, de una hora de duración, incluyen debates sobre casos concretos de pacientes y los participantes pueden tomar parte en ejercicios prácticos.

El posicionamiento del congreso mundial como evento interdisciplinario cuenta con el firme apoyo de sus presidentes, el Prof. Dr. Wirth y el Maestro Técnico Ortopédico Ingo Pfefferkorn (Dipl.-Ing. FH). “El programa del congreso en OTWorld 2024 ofrece oportunidades adaptadas a cada grupo de profesionales implicados en el tratamiento y el cuidado, desde técnicos ortopédicos, fisioterapeutas y médicos hasta personal de tiendas de suministros médicos”, explica Pfefferkorn. “El programa del congreso mundial se ha completado recientemente con una amplia gama de talleres muy prácticos que abordan las tareas profesionales cotidianas y proporcionan experiencia práctica. Los asistentes adquirirán en Leipzig nuevos conocimientos que podrán poner al servicio de sus pacientes”, añade.

Bajo la dirección de ambos presidentes, los miembros del Comité de Programa y Talleres han trabajado juntos durante los últimos meses para desarrollar un amplio programa de congresos para OTWorld 2024. Junto con la Asociación Alemana de Tecnología Ortopédica (BIV-OT), más de 30 sociedades profesionales apoyan el congreso con su experiencia. En cuatro formatos diferentes, el congreso mundial abordará todos los temas clave del tratamiento y la asistencia ortopédicos, desde la prótesis, la ortésica, la tecnología del calzado ortopédico, la ortopedia deportiva y el para-deporte hasta los sistemas de asistencia adecuados a la edad, la digitalización y la linfología. Más de 300 ponentes de todo el mundo inspirarán soluciones asistenciales avanzadas e invitarán a los visitantes a compartir experiencias e información.



PARÍS PREPARA UNOS JUEGOS PARALÍMPICOS PARA RECORDAR

Por primera vez, la ceremonia inaugural se celebrará en el centro de la ciudad y no en un estadio



Entre el 28 de agosto y el 8 de septiembre de 2024, París acogerá los primeros Juegos Paralímpicos de Verano que se celebran en Francia. Durante 11 días de competición se disputarán 549 eventos con medalla (271 masculinos, 235 femeninos y 43 mixtos) en los 22 deportes que forman parte del programa paralímpico: atletismo, bádminton, baloncesto en silla de ruedas, boccia, ciclismo, esgrima en silla de ruedas, fútbol-5, goalball, judo, halterofilia, hípica, natación, piragüismo, remo, rugby en silla de ruedas, taekwondo, tenis de mesa, tenis en silla de ruedas, tiro con arco, tiro olímpico, triatlón y voleibol sentado.

La 17ª edición paralímpica reunirá a 4.400 deportistas con discapacidad física, intelectual, visual y parálisis o lesión cerebral, llegados de 182 países. Aunque la cifra de atletas es la misma que en los Juegos de Tokio, sí habrá importantes modificaciones en el reparto por deportes, con el objetivo de aumentar la participación femenina, proteger a los deportistas con mayor discapacidad y equiparar los cupos en las modalidades por equipos.

Los Juegos de París contarán con 17 sedes de competición repartidas sobre todo entre el centro de la ciudad (nueve instalaciones) y la zona de Saint-Dennis, al norte (tres). Las otras cinco se encuentran en la periferia o en localidades cercanas. Algunos monumentos emblemáticos de la capital francesa, como la Torre Eiffel, el Campo de Marte, Los Inválidos o el Palacio de Versalles, serán escenario de pruebas paralímpicas.

La ceremonia de inauguración de los Juegos Paralímpicos París 2024 promete ser un evento que la comunidad paralímpica recordará para siempre. Por primera vez en la historia, la ceremonia inaugural, que se celebrará el día 28 de agosto, tendrá lugar fuera de un estadio y se trasladará al corazón de la ciudad.

Los organizadores han preparado una ceremonia con las delegaciones olímpicas desfilando al aire libre por los Campos Elíseos con final en la Plaza de la Concordia, donde se sitúa el famoso obelisco de la ciudad de la luz.

“La ceremonia de apertura de los Juegos Paralímpicos de París 2024 es una primicia histórica. La naturaleza monumental y centrada en las personas de los Juegos Paralímpicos es, para mí, una increíble fuente de inspiración. Transformará el centro de París, con un festival artístico como ningún otro, con actuaciones completamente nuevas y destacando a los atletas paralímpicos y los valores que encarnan”, asegura Thomas Jolly, director artístico de las ceremonias de apertura de París 2024.

La ceremonia de clausura, prevista para el 8 de septiembre, será en el Estadio de Francia asignado al atletismo y situado en Saint-Denis. Las otras instalaciones no deportivas serán la Villa Paralímpica, el Centro Principal de Prensa y el Centro Internacional de Radiodifusión, ubicados todos ellos en Saint-Denis, y el hotel de la Familia Paralímpica, en la zona centro.



El logotipo

2024 será la primera ocasión en que los Juegos Olímpicos y Paralímpicos compartan logotipo, en lo que es un guiño de los organizadores a la integración, al mismo tiempo que simboliza la búsqueda de la misma visión y la misma ambición para ambos eventos.

El diseño del emblema de los Juegos Olímpicos y Paralímpicos de París 2024 parte de la combinación de tres elementos simbólicos vinculados con el deporte y con la tradición francesa:

- La medalla de oro, que es inmutable como la determinación, deslumbrante como el talento y eterna como la victoria.
- La llama olímpica y paralímpica, que une a las personas a través de los valores del deporte, más allá de fronteras, naciones y generaciones, y que arde en los corazones de los mejores deportistas del mundo.
- Marianne, la figura alegórica de una mujer tocada con un gorro frigio que identifica a la República Francesa, cuyo espíritu revela una ambición igualitaria, solidaria y generosa. Es un rostro que sitúa al ser humano en el centro de los Juegos, con el propósito de que todos progresen.

Los tres colores del emblema -blanco, negro y dorado- representan la elegancia y su tipo de letra, potente, refinada y resuelta, toma su estilo del Art Déco y su fuerza del propio deporte. Esta mezcla crea un estilo minimalista y aerodinámico que ofrece fluidez y solidez al combinar la herencia cultural francesa con la excelencia deportiva.

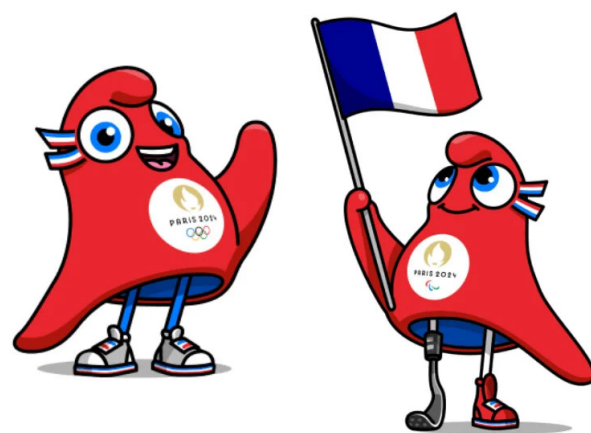


La mascota

Las mascotas olímpica y paralímpica de París 2024, llamadas Phryges, son unos coloridos personajes inspirados en el famoso gorro frigio, que es un símbolo de libertad para el pueblo francés. En su versión paralímpica, la mascota Phryge utiliza prótesis en una pierna.

Los gorros frigios han formado parte de todos los acontecimientos importantes de la historia de Francia. Los Archivos Nacionales del país muestran registros de su uso, por ejemplo, durante la construcción de la catedral de Notre-Dame de París en 1163, durante la Revolución de 1789, durante las obras de construcción de la Torre Eiffel y durante los Juegos de 1924. Esta prenda de vestir es actualmente un símbolo de la República Francesa que se puede ver en su icono nacional, Marianne, representado en bustos en los ayuntamientos de todo el país.

La mascota olímpica es reflexiva y astuta. Como buena estratega, conoce la importancia de medir todos los parámetros para lograr sus objetivos. De mente aguda, es modesta y prefiere ocultar sus emociones. Su hermana paralímpica, en cambio, corre a la velocidad del rayo con su prótesis y lo suyo es abrir camino. No tiene miedo, odia aburrirse y le encanta probar cosas nuevas. Da igual la disciplina que practique, en equipo o sola, porque siempre está dispuesta a promover los valores del deporte y animar a los deportistas para celebrar las victorias o superar las derrotas.



Dirección:
Jaume Reixach
Comité de redacción:
Guillem Caravaca R., Virginia Almenar
Coordinación editorial:
Miquel Carbonell

Administración:
Viladomat, 174 · 08015 Barcelona
www.fetor.org
info@fetor.org
Tel. 93 496 45 07
Fax 93 496 45 32

ACTUALIDAD

FETOR ORGANIZA DOS FORMACIONES EN ABRIL Y MAYO



FETOR organiza dos interesantes encuentros para todos los profesionales de la ortopedia. El 18 de abril, una jornada informativa para solventar todas las posibles dudas en lo relativo a temas de carácter burocrático y de normativas con la Administración catalana, como las inspecciones de las ortopedias o las modificaciones en los PNT, por citar solo un par de ejemplos. Y el 13 de mayo, un curso de formación en la toma de medidas para las órtesis de columna, plantillas y linfología, tanto de miembro superior como inferior.

18 de abril, normativas y similares

¿Tienes dudas sobre las inspecciones que deben pasar las ortopedias y los requisitos para las licencias de fabricación a medida? ¿Tienes clara la ampliación de las familias de productos del Catálogo y las modificaciones en los PNT? Y las nuevas normativas europeas y estatales, ¿sabes cómo afectarán a la ortopedia? Para aclarar estas cuestiones, y otras, FETOR organiza una jornada informativa en la que Salvador Cassany, jefe del Servicio de Control Farmacéutico y Productos Sanitarios del Departament de Salut, y Olga Hospital, técnica inspectora de ese Servicio, explicarán todo lo que hay que saber sobre estas cuestiones.

¡Ahora es el momento de aclarar todas las preguntas sobre estos temas!

13 de mayo, formación práctica

La toma de medidas para las órtesis de columna, plantillas y linfología, tanto de miembro superior como inferior, es un aspecto de indudable interés para los profesionales de la ortopedia. Así pues, FETOR también organiza una jornada de formación en estos temas, en la que tres profesionales de la empresa medi impartirán este curso, cada uno de ellos en sus respectivas áreas: Oscar Vallés (órtesis de columna), Meritxell Guardiola (plantillas) y Patricia Pineda (linfología).

La jornada se desarrollará durante todo el día (mañana y tarde), incluyéndose en la misma la comida y un break. Los asistentes recibirán un Certificado de Asistencia al curso y un obsequio de la empresa medi (a elegir entre rodillera, plantilla o media de compresión).

El programa del curso es el siguiente:

9:30H Ortesis de columna
11:30H Toma de medidas
12:30H Plantillas igli
13:30H Comida
14:30H Linfología: conceptos básicos
15:30H Toma de medidas: miembro superior
16:30H Break
16:45H Toma de medidas: miembro inferior
18:30H Fin de la Jornada

En ambas convocatorias, el aforo es limitado, por lo que es imprescindible la reserva de plaza. Para realizar la reserva, enviar e-mail con los datos personales a: info@fetor.org (at. Sra. Lidia Sebastián). Las plazas serán asignadas por riguroso orden de recepción de los e-mails.



Imagen de la última jornada del Departament de Salut, Generalitat de Catalunya, en FETOR

FECHAS, HORA Y LUGAR

Jornada informativa a cargo de Salvador Cassany y Olga Hospital (Departament de Salut, Generalitat de Catalunya)
Día 18 de abril
16 horas
Auditorio de Pimec (c/ Viladomat 174, 08015 Barcelona)

Jornada de formación en toma de medidas para órtesis de columna, plantillas y linfología, impartida por la empresa medi
Día 13 de mayo
De 9:30 a 18:30 horas
Auditorio de Pimec (c/ Viladomat 174, 08015 Barcelona)